



با همکاری

دانشکده علوم انسانی

کارگاه آموزش تحلیل روایت

مدرس: دکتر محمد رضا کلاهی

تحلیل روایت رخ داد محور: الگوی ولادیمیر پراپ
تحلیل روایت شخصیت محور: الگوی اینگرید گرماس
ترکیب تحلیل رخ داد محور و تحلیل شخصیت محور
تحلیل زاویه دید در روایت
تحلیل زمان در روایت
تحلیل ژانر در روایت
ژانر روایت و اسطوره‌ی بارت

فرهنگ و شبکه‌ی دلالت: کلیفورد گیرتز
رویکردهای سه‌گانه به زبان: بازتابی؛ نیت‌گرا؛ برساخت‌گرا (هال)
ساختار معنا در زبان: تقابل‌های دوتایی سوسور
معنا، فرهنگ و بازنمایی: استوارت هال
دو مود دانستن و تفاوت‌های آن‌ها: ۱- مود روایتی؛ ۲- مود علمی-منطقی
تعریف و ساختار روایت
روایت پایه‌ی ارسطو
انواع تحلیل روایت

Narrative Analysis

کارگاه آموزشی برای دانشجویان دانشکده علوم انسانی رایگان است.

هزینه دوره برای دانشجویان سایر دانشکده‌ها ۸۰ هزار تومان

کار عملی

اسطوره‌ها، رولان بارت
تحلیل آگهی‌ها، حسین پاینده
تحلیل جوک‌های شریعتی، محمدرضا کلاهی
اسلام‌هراسی در یادداشت‌های روزنامه‌ای: محمدرضا کلاهی

ثبت نام

نام و نام خانوادگی، رشته تحصیلی، مقطع، شماره دانشجویی،
نام دانشکده و نام دوره را به شماره ۰۹۲۱۷۲۹۱۴۹۵ پیامک
کنید

مکان برگزاری: دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده علوم

انسانی، سالن شکویی

روزهای یکشنبه ۱۵ الی ۱۷

تاریخ شروع: ۱۳۹۴/۱۱/۱۸

تاریخ پایان دوره: ۱۳۹۴/۱۲/۰۹